**Karta pracy/ karta odpowiedzi**

Temat: Poznajemy krajobraz wielkomiejski Warszawy.

Grupa IV: **Stadion Narodowy, The National Stadium**

Polecenie: Uzupełnij dialog podanymi wyrazami.

 Fill each gap in this dialogue with a suitable word from the list:

 white, minutes, roof, football, underground.

T: -Excuse me. What is the most popular stadium in Warsaw?

- The National Stadium. It’ s the largest football stadium in Poland. It is used for football matches and it is the home stadium of Poland national *football* team. The facade is red and white, just like our national colours.

T:- Is it big? .

- Yes, it is. There are 58, 145 seats. They are red and *white* too.

T: - What is it famous for?

- It’s famous for its unique *roof*. It can open and close and it takes about 20 *minutes*.

T:- That’ s interesting. I’d like to see it. Where is it?

- It’ s located in Praga Południe, near the city center.

T:- How can I get there?

- You can take a tram, a bus or go there by *underground*.

T:- Thank you very much. Have a nice day. Bye!

- No problem. The same to you. Godbye.

**Karta pracy/ karta odpowiedzi**

Temat: Poznajemy krajobraz wielkomiejski Warszawy.

Grupa II: **Park Łazienkowski, The Royal Łazienki Park**

Polecenie: Uzupełnij dialog podanymi wyrazami.

 Fill each gap in this dialogue with a suitable word from the list:

 gardens, park, bus, monument, meadows.

T:- Excuse me. Which Warsaw park do you find the most beautiful?

- I think the most beautiful *park* in Warsaw is The Royal Łazienki Park. It’ s famous for its *gardens*, the Palace on the Isle and monuments. The first thing you should see is the Fryderyk Chopin *monument* in Modernist Garden. It ‘s the best-known Polish sculpture in the world.

At first the Royal Łazienki Park was King Stanisław August’s summer residence. Now it’ s a great place to rest while watching nature. There are lawns, *meadows*, great old trees for example oaks, weeping willow or magnolia. There are also three ponds connected by channels.

 T:- It’s a good idea. Like every big city, Warsaw is very noisy. Could you tell me how can I get there?

- Yes, of course. Take a *bus*, please. It’s not far from the city centre, just about 2 kilometres. Goodbye.

T:- Thank you. Goodbye.

**Karta pracy/ karta odpowiedzi**

Temat: Poznajemy krajobraz wielkomiejski Warszawy.

Grupa III: **Muzeum Powstania Warszawskiego, The Warsaw Rising Museum**

Polecenie: Uzupełnij dialog podanymi wyrazami.

 Fill each gap in this dialogue with a suitable word from the list:

 tribute, Rising, photographs, War.

T:- Excuse me. I’d like to visit he Warsaw Rising Museum.

- Yes, great idea. The Museum is a *tribute* of Warsaw’s residents during the Second World *War*. They died for independent Poland and its free capital. The exhibition shows *photographs*, films and sound recordings. Visitors can see the fight and everyday life during the *Rising*.

T:- I see. Definitely, it’ s worth going. Thank you.

- You welcome.

**Karta pracy/ karta odpowiedzi**

Temat: Poznajemy krajobraz wielkomiejski Warszawy.

Grupa I: **Centrum Nauki Kopernik, The** **Copernicus Science Centre**

Polecenie: Uzupełnij dialog podanymi wyrazami.

 Fill each gap in this dialogue with a suitable word from the list:

 Planetarium, cabinets, experiment, museum, exibits.

T:- Hello. Can you help me? I’m in Warsaw for the first time.

- Yes, of course. What’ s the matter?

T:- I’d like to spend some time with my son, but he doesn’t like museums. Where can I go?

- You should visit The Copernicus Science Centre. It is not a *museum*. There are no glass *cabinets* or guides. It’s a place where you can *experiment*, ask questions and look for answers. There are more than 400 *exhibits*. On weekend you could take part in the laboratory classes.

T:- That’ s wonderful. What else can I do there?

- There is also a *Planetarium*. You can watch all films in English too, so try it!

T:- Thank you, bye.

**Scenariusz lekcji geografii w klasie V**

Data:

Temat: Poznajemy krajobraz wielkomiejski Warszawy.

Dział: Krajobrazy Polski.

Czas trwania zajęć: 45 minut

Nauczyciel:

Treści nauczania w podstawie programowej:

* Uczeń korzysta z fotografii, map oraz technologii informacyjnej w celu zdobywania i przetwarzania informacji geograficznych.
* Uczeń przedstawia główne cechy krajobrazów Polski.
* Uczeń opisuje najważniejsze obiekty dziedzictwa kulturowego Polski.

Cel ogólny: **Uczeń opisuje cechy krajobrazu wielkomiejskiego**.

Cele szczegółowe: Uczeń:

* Określa położenie Warszawy na mapie fizycznej Polski.
* Przedstawia charakter zabudowy oraz sieć komunikacyjną Warszawy.
* Rozpoznaje na zdjęciach najważniejsze obiekty dziedzictwa kulturowego w stolicy.
* Omawia walory turystyczne wybranych obiektów w Warszawie.

Metody pracy na lekcji:

* Podające: pokaz- opis zdjęć obiektów w Warszawie.
* Problemowe: praca z użyciem tekstu o atrakcjach turystycznych stolicy.

 Środki dydaktyczne:

* Komputer z dostępem do Internetu i rzutnik multimedialny.
* Prezentacja w programie ActivInspire.
* Karta pracy- atrakcje turystyczne Warszawy, (w języku angielskim).
* Mapa fizyczna Polski.

Przebieg lekcji:

Faza wprowadzająca: (5 minut)

1. Czynności organizacyjno- porządkowe.
2. Uczniowie identyfikują zdjęcia Warszawy.
3. Wybrany uczeń pokazuje położenie stolicy na mapie fizycznej Polski.
4. Nauczyciel podaje temat zajęć oraz cele lekcji.

Faza realizacyjna: (25 minut)

1. Uczniowie oglądają kilkuminutowy film o Warszawie.
2. Nauczyciel demonstruje zdjęcia przedstawiające cechy krajobrazu wielkomiejskiego.
3. Uczniowie opisują cechy krajobrazy wielkomiejskiego.
4. Uczniowie rozpoznają obiekty dziedzictwa kulturowego stolicy.
5. Nauczyciel przydziela temat zadania (atrakcje turystyczne miasta) uczniom poszczególnych grup. Rozdaje karty pracy (treść zadania w języku angielskim).

Faza podsumowująca: (15 minut)

1. Wskazani uczniowie wraz z nauczycielem na forum klasy przedstawiają rozwiązanie zadania wykonanego w swojej grupie w języku angielskim.
2. Uczniowie odpowiadają na pytania sprawdzające poziom zdobytej podczas lekcji wiedzy.
3. Omówienie aktywności uczniów podczas zajęć.

**Karta pracy**

Temat: Poznajemy krajobraz wielkomiejski Warszawy.

Grupa IV: **Stadion Narodowy, The National Stadium**

Polecenie: Uzupełnij dialog podanymi wyrazami.

 Fill each gap in this dialogue with a suitable word from the list:

 white, minutes, roof, football, underground.

T: -Excuse me. What is the most popular stadium in Warsaw?

- The National Stadium. It’ s the largest football stadium in Poland. It is used for football matches and it is the home stadium of Poland national *……………….* team. The facade is red and white, just like our national colours.

T:- Is it big? .

- Yes, it is. There are 58, 145 seats. They are red and *……………….* too.

T: - What is it famous for?

- It’s famous for its unique *…………….*. It can open and close and it takes about 20 *………………*.

T:- That’ s interesting. I’d like to see it. Where is it?

- It’ s located in Praga Południe, near the city center.

T:- How can I get there?

- You can take a tram, a bus or go there by *………………………..*.

T:- Thank you very much. Have a nice day. Bye!

- No problem. The same to you. Godbye.

**Karta pracy**

Temat: Poznajemy krajobraz wielkomiejski Warszawy.

Grupa II: **Park Łazienkowski, The Royal Łazienki Park**

Polecenie: Uzupełnij dialog podanymi wyrazami.

 Fill each gap in this dialogue with a suitable word from the list:

 gardens, park, bus, monument, meadows.

T:- Excuse me. Which Warsaw park do you find the most beautiful?

- I think the most beautiful *……………..* in Warsaw is The Royal Łazienki Park. It’ s famous for its *…………………*, the Palace on the Isle and monuments. The first thing you should see is the Fryderyk Chopin *………………………* in Modernist Garden. It ‘s the best-known Polish sculpture in the world.

At first the Royal Łazienki Park was King Stanisław August’s summer residence. Now it’ s a great place to rest while watching nature. There are lawns, *……………………*, great old trees for example oaks, weeping willow or magnolia. There are also three ponds connected by channels.

 T:- It’s a good idea. Like every big city, Warsaw is very noisy. Could you tell me how can I get there?

- Yes, of course. Take a ………………., please. It’s not far from the city centre, just about 2 kilometres. Goodbye.

T:- Thank you. Goodbye.

**Karta pracy**

Temat: Poznajemy krajobraz wielkomiejski Warszawy.

Grupa III: **Muzeum Powstania Warszawskiego, The Warsaw Rising Museum**

Polecenie: Uzupełnij dialog podanymi wyrazami.

 Fill each gap in this dialogue with a suitable word from the list:

 tribute, Rising, photographs, War.

T:- Excuse me. I’d like to visit he Warsaw Rising Museum.

- Yes, great idea. The Museum is a *…………………….* of Warsaw’s residents during the Second World *……………*. They died for independent Poland and its free capital. The exhibition shows *…………………….*, films and sound recordings. Visitors can see the fight and everyday life during the *………………………*.

T:- I see. Definitely, it’ s worth going. Thank you.

- You welcome.

**Karta pracy**

Temat: Poznajemy krajobraz wielkomiejski Warszawy.

Grupa I: **Centrum Nauki Kopernik, The** **Copernicus Science Centre**

Polecenie: Uzupełnij dialog podanymi wyrazami.

 Fill each gap in this dialogue with a suitable word from the list:

 Planetarium, cabinets, experiment, museum, exibits.

T:- Hello. Can you help me? I’m in Warsaw for the first time.

- Yes, of course. What’ s the matter?

T:- I’d like to spend some time with my son, but he doesn’t like museums. Where can I go?

- You should visit The Copernicus Science Centre. It is not a *………………….*. There are no glass *……………………….* or guides. It’s a place where you can *………………………*, ask questions and look for answers. There are more than 400 *………………………*. On weekend you could take part in the laboratory classes.

T:- That’ s wonderful. What else can I do there?

- There is also a *……………………….*. You can watch all films in English too, so try it!

T:- Thank you, bye.

Pytania kontrolne, informacja zwrotna:

1. Nazwij krainę geograficzną, na której leży Warszawa.
2. Określ charakter zabudowy Warszawy.
3. Podaj 3 cechy krajobrazu wielkomiejskiego Warszawy.
4. Podaj choć jedno przeznaczenie Stadionu Narodowego.
5. Do jakich barw nawiązuje fasada stadionu?
6. Który środek lokomocji (komunikacji miejskiej) występuje w Polsce tylko w Warszawie?
7. Podaj nazwisko kompozytora, którego pomnik znajduje się w Parku Łazienkowskim.
8. Wymień 3 walory Parku Łazienkowskiego.
9. Jaki trudny okres z dziejów historii Polski ukazuje Muzeum Powstania Warszawskiego?
10. Co przedstawiają wystawy w Muzeum Powstania Warszawskiego?
11. Wyjaśnij, dlaczego Centrum Nauki Kopernik nie jest typowym muzeum?
12. Podaj, jak można spędzić czas w centrum nauki?
13. Wyjaśnij, dlaczego właśnie Kolumna Zygmunta znajduje się na Placu Zamkowym?
14. Nazwij najwyższy budynek w Warszawie.
15. Wymień 2 przykładowe pomniki stolicy.